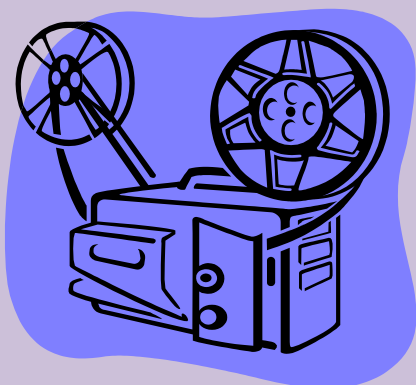


TYDZIEŃ FILMOWY W „MECHANIKU”



W XXI wieku film urósł do rangi X Muzy i obecnie jest najpopularniejszą ze sztuk wizualnych. Oglądając go, ludzie z zaciekawieniem, przerażeniem lub przyjemnością przenoszą się do innego świata. Rzeczywistość wykreowana we współczesnym dziele filmowym może odzwierciedlać aktualną sytuację społeczną, być formą rozrachunku z określonymi tradycjami, a nawet stanowić wyraz buntu wobec zastanych wartości. Reżyserzy są często traktowani jako autorytety moralne, a aktorzy stają się wyrazicielami przekonań całych pokoleń. Kino niewątpliwie ma dużą siłę oddziaływania i może pełnić funkcję dydaktyczną i wychowawczą, jeżeli widz potrafi dokonać mądrego wyboru.

Poznanie języka filmu w teorii i praktyce angażuje różne zmysły, uaktywnia różne typy inteligencji, pozwala rozwijać uzdolnienia zarówno ogólne, jak i kierunkowe. Film to tekst artystyczny o wyjątkowo skomplikowanej organizacji tworzywa artystycznego. Wymaga zdolności myślenia abstrakcyjnego, kojarzenia, tworzenia uogólnień, posługiwania się różnymi kodami.

Mając na uwadze powyższe refleksje, **polonistki z ZSZ Nr 1 w Rykach (Agnieszka Jaroń, Anita Posim- Kryczka i Anna Wesołowska), w dniach 8- 12 grudnia 2014 roku zorganizowały Tydzień Filmowy.** Tego typu impreza odbyła się w szkole już po raz trzeci. Motto tegorocznych spotkań to: ***"Jak żyć - spytał mnie w liście ktoś, kogo ja zamierzałam spytać o to samo."*** ***Film wobec ważnych pytań egzystencjalnych.***

Kim jestem? Po co żyję? Dokąd zmierzam? To tylko kilka z tych pytań, na które każdy człowiek pragnie uzyskać odpowiedź. Pytania egzystencjalne dotyczą istnienia człowieka w świecie, sensu jego życia i wyboru najważniejszych wartości. Ludzie od tysięcy lat poszukują na nie odpowiedzi, a film obok literatury, filozofii czy religii to również skarbnica wiedzy na ten temat – powiedziała **Anna Wesołowska** rozpoczynając Tydzień Filmowy.

Filmy, które mieli okazję obejrzeć uczniowie w sali lekcyjnej specjalnie zaadaptowanej na to wydarzenie szkolne na salę kinową to:

- „*Jak żyć?*” (2008) w reż. Sz. Jakubowskiego,
- „*Czas Apokalipsy*” (1979) w reż. F.F. Coppoli,
- „*Dekalog I*” (1988) w reż. K. Kiesłowskiego,
- „*Taxi A*” (2007) w reż. M. Korneluka,
- „*Siedem dusz*” (2008) w reż. G. Muccino,
- „*Imagine*” (2012) w reż. A. Jakimowskiego,

- „*Mój biegun*” (2013) w reż. M. Głowackiego,
- „*Chce się żyć*” (2013) w reż. M. Pieprzycy
- „*Listy do M.*” (2011) w reż. M. Okorna.

Każda projekcja filmu poprzedzona była dwoma prezentacjami multimedialnymi. Pierwsza wprowadzała w problematykę Tygodnia Filmowego, druga natomiast dotyczyła konkretnego filmu, który za chwilę mieli oglądać obecni uczniowie. W czasie części warsztatowej uczestnicy pod kierunkiem nauczyciela prowadzącego spotkanie omawiali dzieło filmowe pod kątem formy i treści. Obok koncentracji na fabule, bohaterach, wydarzeniach uczniowie zwracali także uwagę na zastosowane rozwiązania formalne. Ponadto bardzo istotny aspekt dobrego kina to emocje. Nie do przeczenia jest przecież fakt, iż filmy je wywołują i to właśnie ten wskaźnik zdolności poruszania widza, jest prawdziwym wyznacznikiem siły kinematografii. Obserwując uczestników spotkań z całą pewnością można stwierdzić, że emocje się pojawiły.

Projekt, podobnie jak w latach ubiegłych, i tym razem spotkał się z ciepłym przyjęciem zarówno przez uczniów, jak i nauczycieli. Stał się dobrą okazją do poszerzenia wiedzy przedmiotowej, rozwijania zainteresowań kinematografią, kształtowania właściwych postaw wobec drugiego człowieka i wrażliwości artystycznej młodych odbiorców. Ponadto poprzez tego typu aktywność szkoła stworzyła młodzieży doskonałe warunki do rozwoju wiedzy o moralności.

Organizatorzy już planują kolejne tego typu przedsięwzięcie w przyszłym roku szkolnym.

Wyniki konkursu na najciekawszą prezentację multimedialną dotyczącą filmu prezentowanego w ramach **Tygodnia Filmowego** : *"Jak żyć - spytał mnie w liście ktoś, kogo ja zamierzałam spytać o to samo."* **Film wobec ważnych pytań egzystencjalnych.**

I miejsce: Grzegorz Pyra (kl. IV DT);

II miejsce: Sebastian Warowny (kl. IV DT);

III miejsce: Kamil Pawłowski (kl. I DT).

Dziękujemy wszystkim uczestnikom za udział w konkursie a laureatom składamy serdeczne gratulacje!!! Nagrody rzeczowe i dyplomy zostaną uroczyście wręczone w czasie najbliższego ogólnego spotkania w sali gimnastycznej.